

JANVIER - DÉCEMBRE 2017

**Service
Livre et
Lecture**

catalogue

des formations

2017



Département
de
VAUCLUSE

Sommaire

	Pages
Sommaire	2
Editorial	3
Calendrier annuel	4
Mode d'emploi	8
Parcours numérique (suite)	9
Lecture à haute voix	10
Travailler en bibliothèque : formation de base	11
À la découverte du manga	12
Rock : Tendances récentes et actuelles	13
Mettre en place des ateliers philosophiques pour enfants	14
Construire un projet en partenariat	15
Lecture à haute voix	16
Journée réseau	18
Parcours numérique : Formation de base	19
Malle pédagogique abécédaire (Edune)	20
Concevoir un fonds et un espace « Facile à lire »	21
Journée petite enfance	23
La rentrée littéraire	24
Poète qui es-tu ? Un parcours de découverte de la poésie contemporaine	25
Les jeux intergénérationnels en bibliothèque « Entre passe-temps et temps qui passe »	26
Le PSCES	27
Comités de lecture	28
A la carte	29
Renseignements pratiques	30-31
Adresses utiles	32
Bulletin d'inscription	33

Éditorial

Vous avez entre les mains la brochure Formation 2017 du Service Livre et Lecture. Elle recense pour l'année à venir l'offre de formation mise en place et proposée aux acteurs de terrain que vous êtes afin de les accompagner dans le fonctionnement des bibliothèques de leur territoire. La formation poursuit à ce titre plusieurs objectifs :

En premier lieu, l'opportunité vous est offerte de vous « former » à la gestion d'une bibliothèque. Une formation « de base » qui doit vous permettre d'appréhender les bibliothèques dans les mutations qu'elles vivent aujourd'hui afin de mieux répondre aux besoins de vos usagers et aux enjeux de notre époque. A la fois théorique et pratique, elle constitue une « porte d'entrée » permettant de se situer, de comprendre les enjeux de développement des bibliothèques et de trouver sa place au sein d'une équipe, que l'on soit salarié ou bénévole. A cet égard, la formation est un devoir et je ne saurais trop vous encourager à vous former.

En second lieu, la formation est une invitation à découvrir, approfondir ou encore enrichir vos connaissances sur des sujets divers, en lien avec les attentes ou les besoins des usagers. A titre d'exemple, les « Faciles à lire » illustrent l'idée que la bibliothèque reste un univers dont certains se sentent encore très éloignés, de par la nature de l'offre proposée. La formation est donc également une nécessité car l'évolution rapide et parfois déconcertante des attentes du public nous encourage à faire de la professionnalisation de nos pratiques l'une des clés du succès de nos équipements.

Le Département est heureux de participer à cet effort de formation des acteurs de terrain que vous êtes. Les bibliothèques se transforment et il est de notre devoir d'accompagner cette évolution, pour la plus grande satisfaction de nos usagers. Je vous engage donc à découvrir, feuilleter, diffuser et partager cette brochure avec le plus grand nombre.

Maurice CHABERT
Président du Conseil départemental

Calendrier annuel 2017



Légende

 Comités de lecture Adultes et Jeunesse à SORGUES

 Comités de lecture Adultes et Jeunesse à CADENET

Formation à Sorgues

Formation à Cadenet

Formation de base - cycle de 7 jours

JANVIER	
1 D	17 M
2 L	18 M
3 M	19 J 
4 M	20 V 
5 J	21 S 
6 V	22 D
7 S	23 L 
8 D	24 M 
9 L	25 M
10 M 	26 J 
11 M	27 V 
12 J 	28 S 
13 V 	29 D
14 S	30 L 
15 D	31 M 
16 L	

Lecture à haute voix P.11

Travailler en bibliothèque
Formation de base P.10

À la découverte du manga P.12

Parcours numérique (suite) P.9

FÉVRIER	
1 M	17 V
2 J	18 S
3 V	19 D
4 S	20 L
5 D	21 M
6 L 	22 M 
7 M 	23 J
8 M	24 V
9 J 	25 S
10 V	26 D
11 S	27 L 
12 D	28 M
13 L	
14 M	
15 M	
16 J	

Travailler en bibliothèque
Formation de base P.10

plus que rare santé de soulig

MARS

1 M	17 V	● Rock : Tendances récentes et actuelles P.13
2 J	18 S	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
3 V	19 D	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
4 S	20 L	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
5 D	21 M	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
6 L	22 M	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
7 M	23 J	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
8 M	24 V	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
9 J	25 S	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
10 V	26 D	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
11 S	27 L	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
12 D	28 M	● Mettre en place des ateliers philosophiques pour enfants P.14
13 L	29 M	● Mettre en place des ateliers philosophiques pour enfants P.14
14 M	30 J	● Mettre en place des ateliers philosophiques pour enfants P.14
15 M	31 V	● Mettre en place des ateliers philosophiques pour enfants P.14
16 J		

AVRIL

1 S	17 L	
2 D	18 M	
3 L	19 M	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
4 M	20 J	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
5 M	21 V	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
6 J	22 S	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
7 V	23 D	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
8 S	24 L	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
9 D	25 M	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
10 L	26 M	● Construire un projet en partenariat P.15
11 M	27 J	● Construire un projet en partenariat P.15
12 M	28 V	● Construire un projet en partenariat P.15
13 J	29 S	● Lecture à haute voix P.16
14 V	30 D	● Lecture à haute voix P.16
15 S		
16 D		

MAI

1 L	17 M	
2 M	18 M	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
3 M	19 J	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
4 J	20 V	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
5 V	21 S	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
6 S	22 D	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
7 D	23 L	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
8 L	24 M	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
9 M	25 M	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
10 M	26 J	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
11 J	27 V	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
12 V	28 S	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
13 S	29 D	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
14 D	30 L	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
15 L	31 M	● Travailler en bibliothèque Formation de base P.10
16 M		

JUIN

1 J	17 S	
2 V	18 D	
3 S	19 L	
4 D	20 M	
5 L	21 M	
6 M	22 J	
7 M	23 V	
8 J	24 S	
9 V	25 D	
10 S	26 L	
11 D	27 M	
12 L	28 M	
13 M	29 J	
14 M	30 V	
15 J		
16 V		● Journée réseau P.18

Calendrier annuel 2017



Légende

 Comités de lecture Adultes et Jeunesse à SORGUES

 Comités de lecture Adultes et Jeunesse à CADENET

Formation à Sorgues

Formation à Cadenet

Formation de base - cycle de 7 jours

SEPTEMBRE		OCTOBRE	
1 V	17 D	1 D	17 M
2 S	18 L	2 L	18 M
3 D	19 M	3 M	19 J La rentrée littéraire P.24
4 L	20 M	4 M	20 V
5 M	21 J  	5 J Journée petite enfance P.23	21 S
6 M	22 V	6 V	22 D
7 J	23 S	7 S	23 L
8 V	24 D	8 D	24 M
9 S	25 L	9 L 	25 M
10 D	26 M	10 M Malle pédagogique abécédaire (Edune) P.20	26 J
11 L	27 M Concevoir un fonds et un espace « Facile à lire » P.21	11 M	27 V
12 M 	28 J La rentrée littéraire P.24	12 J La rentrée littéraire P.24	28 S
13 M Parcours numérique : formation de base P.19	29 V Concevoir un fonds et un espace « Facile à lire » P.21	13 V	29 D
14 J	30 S	14 S	30 L
15 V Malle pédagogique abécédaire (Edune) P.20		15 D	31 M
16 S		16 L	

plus que rarement sant de soulig

NOVEMBRE

1 M	17 V
2 J	18 S
3 V	19 D
4 S	20 L
5 D	21 M
6 L	22 M
7 M	23 J
8 M	24 V
9 J	25 S
10 V	26 D
11 S	27 L
12 D	28 M
13 L	29 M
14 M	30 J
15 M	
16 J	

Poète qui es-tu ?
Un parcours de
découverte de la
poésie
contemporaine P.25

Parcours numérique :
formation de base
P.19

Les jeux
intergénérationnels
en bibliothèque
« Entre passe-temps
et temps qui passe »
P.26

DÉCEMBRE

1 V	17 D
2 S	18 L
3 D	19 M
4 L	20 M
5 M	21 J
6 M	22 V
7 J	23 S
8 V	24 D
9 S	25 L
10 D	26 M
11 L	27 M
12 M	28 J
13 M	29 V
14 J	30 S
15 V	31 D
16 S	

LE P.S.C.E.S. P.27

Mode d'emploi

A qui sont destinées ces formations ?

Les formations organisées par le Service Livre et Lecture (S.L.L.) de Vaucluse sont prioritairement destinées au personnel des bibliothèques de son réseau, qu'il soit salarié ou bénévole. Certaines journées sont cependant proposées à toutes les bibliothèques du département voire à « toute personne intéressée » ; elles sont repérables dans le catalogue par l'onglet bleu « Ouvert à tous ».

Combien ça coûte ?

Les formations proposées sont financées par le Département de Vaucluse dans le cadre du Plan de Développement de la Lecture publique (P.D.D.L.) afin de « professionnaliser » les pratiques des uns et des autres ; l'inscription aux stages est gratuite. Seuls les frais de repas et de transport sont à votre charge ; vous pouvez néanmoins en demander le remboursement à votre municipalité (que vous soyez bénévole ou salarié d'une mairie), sur ordre de mission signé du Maire, en application du décret n°91-573 du 19 juin 1991.

Comment s'inscrire ?

Le bulletin d'inscription est à photocopier et à renvoyer **au plus tard 3 semaines avant le début du stage**. Les dates-butoir sont précisées pour chaque formation. Les coordonnées demandées sont à renseigner avec soin car elles sont indispensables à l'envoi des convocations. Il est conseillé de s'inscrire rapidement en raison du nombre limité de places. En cas d'affluence, une seule candidature par bibliothèque sera retenue. Vous recevrez une confirmation d'inscription précisant lieux et horaires avant chaque stage. Si votre candidature n'est pas retenue, vous en serez également informés. Une attestation de présence vous sera systématiquement délivrée. Vous vous engagez à suivre en totalité le (ou les) stage(s) au(x)quel(s) vous vous inscrivez.

En cas de désistement ?

Le désistement doit être réservé aux cas de force majeure ; il est alors essentiel d'en informer au plus tôt le S.L.L. afin d'éventuellement libérer votre place au profit d'une personne sur liste d'attente.

Renseignements : 04 90 83 49 95 ou bdp84@vaucluse.fr

Parcours numérique (suite)

Dates **Jeudi 12 janvier - Vendredi 13 janvier 2017**

Horaires De 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Lieu Service Livre et Lecture - **SORGUES**

Intervenante **Sandrine FERRER**

Participants 16 maximum

Ces deux dates font partie du Parcours numérique mis en place depuis septembre 2016 pour la « troisième vague » de bibliothèques qui se sont engagées dans l'acquisition des ressources numériques proposées par le S.L.L.

Ne peuvent donc y participer que les personnes inscrites au parcours 2016-2017 ou l'ayant précédemment suivi.

Au programme :

Jeudi 12 janvier : Tablettes numériques en bibliothèque : enjeux, modèles et usages en bibliothèque, constitution d'une offre de ressources, types d'animations proposés en bibliothèque.

Vendredi 13 janvier : Construction d'une animation à partir d'une tablette : méthodologie, travail en petits groupes, mise en situation.

Lecture à haute voix

→ Date butoir d'inscription : 3 janvier 2017

Dates **Jeudi 19 et vendredi 20 janvier 2017**

Horaires De 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Lieu Service Livre et Lecture - **SORGUES**

Intervenant **Frédéric RICHAUD, comédien,
metteur en scène et directeur d'Eclats de scène**

Participants 14 maximum

Lire un texte, c'est avant tout le comprendre : ce postulat de départ permettra d'élaborer en deux séances une approche de la lecture à haute voix.

Le comprendre et le donner à entendre : ce deuxième postulat orientera les deux journées pendant lesquelles sera abordé le projet de lecture (la lecture silencieuse, la lecture orale pour soi) qui amène à la lecture pour autrui.

Les stagiaires verront pendant ces deux journées, comment ils pourront :

- déchiffrer sans hésitation et sans erreur les mots du texte
- articuler correctement
- faire les liaisons
- être audible
- adapter son débit
- moduler sa voix
- avoir de l'avance dans le texte sur les mots lus à haute voix
- lever les yeux vers les auditeurs
- entendre et produire les intonations de la voix
- trouver les groupes de sens
- analyser la syntaxe d'une phrase ou d'un passage
- identifier la ponctuation... etc.

A toutes ces capacités, sera ajoutée la capacité attentionnelle : le travail sur la lecture à haute voix, sa préparation, sa réalisation, son écoute active.

Travailler en bibliothèque

Formation de base

→ Date butoir d'inscription : 3 janvier 2017

Dates 23, 24, 26, 30, 31 janvier 2017 et 6, 7 février 2017

Horaires De 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Lieu Service Livre et Lecture - **Annexe de CADENET**

Intervenant Personnel du S.L.L.

Public Toute personne impliquée dans la gestion d'une bibliothèque du réseau du S.L.L.

Participants 12 maximum

→ Date butoir d'inscription : 16 février 2017

Dates 9, 10, 20, 21 mars et 3, 4, 24 avril 2017

Horaires De 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Lieu Service Livre et Lecture - **SORGUES**

Intervenant Personnel du S.L.L.

Public Toute personne impliquée dans la gestion d'une bibliothèque du réseau du S.L.L.

Participants 12 maximum

TOTAL : 7 JOURS

La formation vous permettra d'aborder les principaux points suivants :

- le paysage des bibliothèques, les conditions de leur développement : local, collections, personnel.
- le monde éditorial et ses acteurs.
- le traitement du document : acquisitions, catalogage, indexation, équipement etc.
- les services au public, la valorisation des collections et l'action culturelle,
- l'évaluation du service rendu, les conventions et subventions,
- visite d'une bibliothèque.

Qu'on se le dise, on ne sort pas « bibliothécaire » d'une telle formation, mais elle constitue un socle à partir duquel toutes celles et ceux qui s'impliquent dans la gestion d'une bibliothèque parlent un langage commun. Cette formation « de base » est ensuite complétée par le travail de terrain et par les échanges qui s'instaurent entre le personnel du S.L.L. et les équipes.

Les formations thématiques que nous vous proposons par ailleurs sont un utile et indispensable complément à cette formation « de base » !

À la découverte du manga

→ Date butoir d'inscription : 9 janvier 2017

Date **Mardi 31 janvier 2017**

Horaires De 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Lieu Service Livre et Lecture - **SORGUES**

Intervenant **Benoît DAVID de l'Association Franco-japonaise
Saint Loise AFuji**

Participants 40 maximum

« A la découverte du manga » est une journée de formation conçue à l'intention des bibliothécaires du réseau du Service Livre et lecture de Vaucluse et de ses partenaires culturels. Elle est étroitement liée à l'achat d'une exposition acquise par le S.L.L. en fin d'année 2016 et qui sera proposée dès 2017.

L'exposition invite le néophyte curieux mais aussi le fan avisé à découvrir les richesses insoupçonnées de la bande dessinée japonaise : son histoire, ses spécificités, les codes qui la régissent, ses genres majeurs sont autant de sujets traités de façon abordable et pédagogique tout au long des 16 panneaux richement illustrés proposés.

Grâce à cette exposition, de nombreux lieux communs tombent ; en outre, petits et grands ressortent avec une furieuse envie de se plonger dans la lecture de ces petits livres en noir et blanc venus du Japon !

C'est l'objet de la journée de formation proposée par le concepteur de l'exposition, Benoît DAVID.

Objectifs :

- Découvrir les mangas et leurs différents genres (Le manga au Japon, le manga en France, les genres seinen, shonen, shojo, josei, la découverte des auteurs majeurs)
- Codes graphiques et narratifs du manga
- Quel(le)s animations et/ou ateliers mener en médiathèque ?

Rock : Tendances récentes et actuelles

→ Date butoir d'inscription : 27 février 2017

Date **Vendredi 17 mars 2017**

Horaires De 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Lieu Service Livre et Lecture - **SORGUES**

Intervenant **Bernard POUPON**

Participants 15 maximum

Comment se repérer dans les multiples courants qui traversent le rock depuis le début des années 90 ?

Comment voir clair dans un genre touffu, anarchique et rebelle aux classements, alors que nous manquons de recul ?

Du grunge au post punk, cette journée s'attache au rock des années 90 jusqu'à aujourd'hui : la bande-son idéale d'un monde en furie.

Le rock n'est pas mort, le rock bouge encore !

Mettre en place des ateliers philosophiques pour enfants

→ Date butoir d'inscription : 3 mars 2017

Dates **Mercredi 29 et jeudi 30 mars 2017**

Horaires De 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Lieu Service Livre et Lecture - **SORGUES**

Intervenant **Edwige CHIROUTER, Maître de conférences,
Université de Nantes**

Participants 12 maximum

Pourquoi et comment philosopher avec des enfants ? Les enjeux sont nombreux et la bibliothèque peut être un des endroits où on apprend à réfléchir... Pendant 2 jours, Edwige Chirouter, expert auprès de l'UNESCO, nous proposera des pistes de réflexion, des conseils et des mises en situation pour être en capacité d'animer des ateliers philo avec des enfants, en bibliothèque.

Contenu :

- Présentation « historique » : les enjeux de la philosophie avec des enfants, les différents dispositifs possibles,
- La littérature, support de la pensée,
- Panorama de la littérature philosophique pour enfants (albums, contes, « manuels de philo » pour enfants),
- Analyse de propos d'enfants lors d'ateliers de philosophie,
- Analyse de la vidéo d'un atelier philo (tirée du documentaire Ce n'est qu'un début),
- Conseils pour animer des séances,
- Préparation des futurs ateliers (point sur quelques notions philosophiques et choix de supports : albums, extraits de films, dessins animés),
- Mise en situation (atelier de philosophie entre les stagiaires).

Construire un projet en partenariat

→ Date butoir d'inscription : 4 avril 2017

Dates **Mardi 25 avril 2017 (sous réserve)**

Horaires De 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Lieu Service Livre et Lecture - **SORGUES**

Intervenant Service éducatif du S.L.L. et partenaires locaux

Participants 40 maximum

Le Service Livre et Lecture s'est doté d'un service éducatif rattaché à la DAAC (Inspection académique). Anne Séaume en est la référente et s'est vu confier une mission de réflexion sur la mise en œuvre de partenariats entre l'Education nationale et les bibliothèques. Cette journée se propose donc de faire le point sur la méthodologie à mettre en œuvre pour construire un partenariat efficient.

Cette journée réunira des bibliothécaires du département ainsi que des personnels de l'Education nationale intéressés par cette problématique.

Ensemble, il s'agira de :

- redéfinir les termes d'un véritable partenariat,
- de prendre la mesure des contraintes institutionnelles de chacun,
- de mieux connaître les acteurs locaux vers lesquels se tourner,
- d'élaborer un projet de partenariat,
- de faire le point sur les financements ou dispositifs existants,
- de se donner les moyens d'évaluer les actions.

Lecture à haute voix

→ Date butoir d'inscription : 6 avril 2017

Dates **Judi 27 et vendredi 28 avril 2017**

Horaires De 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Lieu Service Livre et Lecture - **Annexe de CADENET**

Intervenant **Stanislas ROQUETTE, comédien,
metteur en scène et enseignant**

Participants 12 maximum

Quand on lit ou dit un texte, comment incarner sensiblement la pensée de l'auteur ? Comment faire de la lecture une fête ludique de l'intelligence ?

L'objectif principal de ce stage sera d'appréhender la force d'exposition de la lecture à haute voix :

- d'un côté, les points d'appui tangibles dont l'orateur et le comédien peuvent se servir pour dire un texte avec clarté et émotion (rythme, phrasé, nuances de la pensée, variations vocales, utilisation du corps, appropriation du sens, calme intérieur, silences et respirations...)
- de l'autre, la mise en voix et en espace des lectures : le lien avec le public, les partis pris artistiques et les choix d'espace, la qualité de l'adresse, autant d'éléments permettant un bénéfice d'intelligibilité pour le public.

Déroulement :

Les journées de stage démarreront par quelques exercices physiques très simples de relaxation et de mise en jeu du corps : accessibles à tous, ils ne requièrent aucune condition physique préalable ; chacun s'investit dans ce travail corporel avec ses moyens.

Une tenue de travail souple et confortable est préconisée.

Ensuite nous chercherons à explorer, à travers plusieurs lectures et improvisations, le processus de l'engagement physique et de l'adresse à un auditoire que nécessite la prise de parole. Il s'agira de trouver le rapport juste du lecteur avec le texte qu'il a à dire, dans l'espace où il se trouve, et en lien avec le public qui l'écoute.

Pour chacun, nous essaierons d'identifier les points de force et les points de progression dans le rapport au texte, en individualisant fortement les retours. Cette recherche, ludique et exigeante à la fois, se fera dans un climat de confiance et de grande bienveillance avec le groupe.

Corpus de textes :

Le champ ne sera pas limité : écrits romanesques, poétiques, théoriques, épistolaires, rhétoriques...

Né en 1984, titulaire d'une maîtrise de Sciences Politiques, Stanislas ROQUETTE est comédien, metteur en scène et enseignant à Sciences-Po Paris pour des ateliers de pratique théâtrale et de prise de parole en public.

Journée réseau

→ Date butoir d'inscription : 2 juin 2017

Date **Vendredi 16 juin 2017**

Horaires De 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Lieu Service Livre et Lecture - **SORGUES**

Intervenant **D.R.A.C. (Etat), D.A.A.C. (Inspection académique),
Service Educatif du S.L.L.**

Thème : l'Education Artistique et Culturelle et les bibliothèques

La journée-réseau est un temps fort de l'année. Un temps d'échange sur une thématique transversale, un temps de « clôture » de l'année scolaire, un temps de prélude aux vacances d'été, un temps de réflexion sur les projets à engager pour l'année à venir, un temps aussi de convivialité autour d'un repas partagé.

L'Etat et ses différents ministères encouragent depuis de nombreuses années et sous différentes formes ce qu'il est convenu d'appeler l'Education Artistique et Culturelle (E.A.C.). Les bibliothèques semblent en être très naturellement des partenaires « obligés » mais se montrent à l'évidence mises en difficulté par des dispositifs qu'elles ne savent pas toujours « par quel bout attraper »...

C'est donc pour répondre aux questionnements que vous pouvez avoir en la matière que nous vous proposons de défricher ensemble ce riche terreau dans lequel s'inscrivent d'ailleurs déjà plusieurs actions départementales autour du livre et de la lecture : Poète qui es-tu ? mais aussi le Prix Godot et... bien d'autres actions que vous découvrirez peut-être à cette occasion et qui ouvriront des pistes de réflexion, d'échange et... de co-construction.

Parcours numérique : formation de base

→ Date butoir d'inscription : 24 août 2017

Dates **Jeudi 14 septembre et vendredi 10 novembre 2017**

Horaires De 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Lieu Service Livre et Lecture - **SORGUES**

Intervenants Personnel du S.L.L.

Participants 12 maximum

Ce « parcours numérique » de 4 jours s'adresse aux bibliothèques qui ont fait le choix de proposer à leurs usagers les ressources numériques financées par le S.L.L. Il doit permettre aux bibliothécaires de cerner les enjeux qui s'attachent au développement de cette offre et de mieux se mouvoir dans l'univers numérique qui est aujourd'hui celui de la société dans laquelle nous vivons.

Ce parcours est obligatoire pour les bibliothèques qui demandent à bénéficier de cette offre ; il constitue en effet un préalable indispensable et pourra ensuite être utilement complété par des temps d'approfondissement, non encore programmés car fonction des demandes ou besoins qui se feront jour.

Jeudi 14 septembre 2017

Le numérique : quels enjeux ? Les bibliothèques et le numérique. Présentation des ressources numériques.

Vendredi 10 novembre 2017

La médiation : focus sur différents dispositifs. Comment rendre visible l'immatériel ? Exemples et travaux pratiques.

Deux nouvelles dates seront proposées en 2018 pour parfaire ce parcours puis, à la demande, des temps d'approfondissement.

Malle pédagogique abécédaire (Edune)

→ Date butoir d'inscription : 25 août 2017

Date **Vendredi 15 septembre 2017**

Horaires De 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Lieu Service Livre et Lecture - **Annexe de CADENET**

Intervenant **Hélène DELBART, association Grain de Lire**

Participants 15 maximum

→ Date butoir d'inscription : 19 septembre 2017

Date **Mardi 10 octobre 2017**

Horaires 9h30 à 12h30 et 13h30 à 16h30

Lieu Service Livre et Lecture - **SORGUES**

Intervenant **Hélène DELBART, association Grain de Lire**

Participants 15 maximum

A l'occasion du lancement de la malle pédagogique sur les Abécédaires de l'Edune, le S.L.L. vous propose une journée de formation en compagnie d'Hélène Delbart, de l'association Grain de lire, pour vous permettre d'explorer les différents jeux et ateliers proposés avec la malle. Vous aurez ainsi l'occasion de commencer à vous approprier les multiples possibilités d'animations offertes, afin de pouvoir exploiter au mieux cet incroyable outil.

Concevoir un fonds et un espace « Facile à lire »

→ Date butoir d'inscription : 7 septembre 2017

Date **Jeudi 28 septembre 2017**

Horaires De 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Lieu Service Livre et Lecture - **SORGUES**

Intervenant **Françoise SARNOWSKI, association Bibliopass**

Participants 17 maximum

Date **Vendredi 29 septembre 2017**

Horaires De 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Lieu Service Livre et Lecture - **Annexe de CADENET**

Intervenant **Françoise SARNOWSKI, association Bibliopass**

Participants 17 maximum

Françoise SARNOWSKI a été bibliothécaire de 1982 à 2011 et intervient comme formatrice depuis 2002. Elle a créé, avec Livre & lecture en Bretagne, le projet « Facile à lire en Bretagne » qui a suscité beaucoup d'intérêt et qu'elle propose depuis partout en France.

Objectifs de la formation :

Face au constat qu'une grande partie de la population estime que la bibliothèque est un lieu pour « ceux qui lisent bien », ce stage donnera aux personnels de bibliothèques les moyens de mieux comprendre l'importance de constituer une offre de lecture pour les nombreuses personnes qui ont une difficulté particulière avec la lecture : personnes en situation d'illettrisme, d'éloignement de l'écrit, adultes très âgés, personnes hospitalisées, sourdes, dyslexiques, en situation de handicap mental, etc.

L'objectif est de savoir repérer dans l'édition et dans son fonds les livres accessibles à de « faibles lecteurs », de savoir les mettre en scène de manière attractive dans sa bibliothèque, de créer les partenariats susceptibles d'attirer les publics concernés et de créer un véritable contact avec eux.

Constituer un fonds facile à lire est donc un levier qui réinterroge toutes les pratiques des bibliothécaires.

Programme de la journée :

- Approfondir la typologie des publics concernés
- Connaître le concept du « facile à lire »
- Découvrir le kit « facile à lire » réalisé par Livre & Lecture en Bretagne et Bibliopass
- Savoir repérer les livres de lecture facile
- Valoriser / faire la médiation de ces collections

Cette formation est basée sur des exemples concrets de livres. Par ailleurs, la journée fait appel à la réflexion et aux échanges : réflexion individuelle, en sous-groupes et/ou en groupe complet, atelier pratique etc.

La formatrice procure aux stagiaires des informations, des outils méthodologiques et illustre son propos par de nombreux exemples.

Journée petite enfance

→ Date butoir d'inscription : 15 septembre 2017

Date **Jeudi 5 octobre 2017**

Horaires De 9h00 à 16h30

Lieu Salle du Château d'Eau - **MONTEUX**

La thématique de la prochaine journée n'est pas encore arrêtée mais vous pouvez d'ores et déjà bloquer cette date sur vos agendas, **sous réserve de confirmation et d'envoi d'un courrier spécifique relatif à la prochaine édition** de ce temps de formation et d'échange entre professionnels de la petite enfance et bibliothécaires.

La rentrée littéraire

→ Date butoir d'inscription : 21 septembre 2017

Date **Jeudi 12 octobre 2017**

Horaires De 9h00 à 12h30

Lieu Service Livre et Lecture - **Annexe de CADENET**

Intervenant **Jean-Marc LATIL (Librairie Mot à Mot)**

Participants 20 maximum

→ Date butoir d'inscription : 28 septembre 2017

Date **Jeudi 19 octobre 2017**

Horaires De 9h00 à 12h30

Lieu Service Livre et Lecture - **SORGUES**

Intervenant **Didier BONNET (Librairie de L'Horloge)**

Participants 20 maximum

« Découvrir les parutions littéraires de la rentrée ».

Chaque rentrée littéraire voit la parution d'environ 700 titres nouveaux dont environ 500 romans français. Les grandes maisons d'édition françaises ont déjà laissé filtrer quelques titres à paraître mais dans ce « maquis », il est bien difficile de repérer les titres à ne pas rater...

Nous vous proposons une rencontre avec :

Jean-Marc LATIL, libraire à Pertuis (pour le secteur de Cadenet) ou Didier BONNET, libraire à Carpentras (pour le secteur de Sorgues).

Chacun d'eux vous présentera « sa » sélection de romans français et étrangers afin de vous aider à vous repérer dans vos acquisitions de nouveautés.

Poète qui es-tu ? Un parcours de découverte de la poésie contemporaine

→ Date butoir d'inscription : 17 octobre 2017

Date **Mardi 7 novembre 2017**

Horaires De 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Lieu Service Livre et Lecture - **SORGUES**

Intervenant À définir

Participants 40 maximum

Le S.L.L. inscrit pour la 4ème année consécutive une action de sensibilisation à la poésie contemporaine dans le cadre de Poète qui es-tu ? Un parcours de découverte de la poésie contemporaine.

Nous ne connaissons pas à ce jour l'éditeur ou les auteurs retenus pour 2017 mais cette journée sert de lancement à l'action Poète qui es-tu ? Elle réunit bibliothécaires, professeurs - documentalistes et enseignants autour de la découverte d'un éditeur de poésie et sert de prélude à la mise en œuvre des projets de l'année.

Le programme détaillé vous sera communiqué ultérieurement mais vous pouvez d'ores et déjà, si vous êtes intéressés par l'action, inscrire cette date sur vos agendas.

Les jeux intergénérationnels en bibliothèque

« Entre passe-temps et temps qui passe »

→ Date butoir d'inscription : 7 novembre 2017

Dates **Vendredi 28 novembre 2017**

Horaires De 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

Lieu Service Livre et Lecture - **Annexe de CADENET**

Intervenant **Association Homo Ludens Associés**

Participants 16 maximum

Après deux journées de formation sur l'implantation du jeu en bibliothèque en 2016, nous vous proposons une journée focus sur le jeu intergénérationnel ou en d'autres termes comment et pourquoi mettre en place des séances rassemblant des publics d'âges différents autour du jeu ?

Objectifs :

- Sensibiliser à l'utilisation du jeu comme objet culturel, au même titre que le livre
- Connaître une sélection de jeux adaptés au public intergénérationnel
- Concevoir des temps d'animations intergénérationnels autour du jeu

La formation s'articulera autour de temps théoriques et pratiques, avec des ateliers de jeux.

Le P.S.C.E.S.

Programme Scientifique Culturel Educatif et Social

→ Date butoir d'inscription : Jeudi 17 novembre 2017

Date	Vendredi 8 décembre 2017
Horaires	De 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 16h30
Lieu	Service Livre et Lecture - SORGUES
Intervenant	Personnel du S.L.L.
Participants	12 maximum

Depuis le 1er janvier 2011, la rédaction d'un PROGRAMME SCIENTIFIQUE CULTUREL EDUCATIF et SOCIAL (P.S.C.E.S.) pour toute demande de subvention à l'Etat est **obligatoire** qu'il s'agisse d'une extension, d'une réhabilitation ou d'une construction de bibliothèque, d'un aménagement mobilier, d'une informatisation, etc.

Le S.L.L. propose de vous aider à vous familiariser avec ce nouveau type de document qui nécessite pour vos équipes plusieurs mois de travail.

La journée s'articulera autour de :

- Qu'est-ce que le P.S.C.E.S. ? enjeux et objectifs
- Rédaction d'un P.S.C.E.S., quelle méthodologie ?
- Exemples de P.S.C.E.S. déjà rédigés en Vaucluse, échanges et témoignages.

Sur ces sujets réglementaires, nous vous demandons d'ANTICIPER, c'est-à-dire de vous former avant d'en avoir besoin car cette formation ne peut faire partie du « À la carte ».

Comités de lecture

Horaires : 9h - 12h

Comités de lecture Adultes

 SORGUES	 CADENET
Jeudi 9 février	Jeudi 19 janvier
Jeudi 6 avril	Jeudi 23 mars
Jeudi 8 juin	Jeudi 18 mai
Jeudi 21 septembre	Jeudi 21 septembre
Jeudi 7 décembre	Jeudi 23 novembre

Comités de lecture Jeunesse

 SORGUES	 CADENET
Mardi 10 janvier	Lundi 27 février
Mardi 7 mars	Lundi 3 avril
Mardi 9 mai	Lundi 12 juin
Mardi 12 septembre	Lundi 9 octobre
Mardi 14 novembre	Lundi 11 décembre

À la carte ...

Pour répondre de manière adaptée à vos besoins, le S.L.L., de Vaucluse vous propose des formations et des interventions « à la carte » sur rendez-vous, dans les locaux du S.L.L., ou dans vos bibliothèques, sur le terrain (selon possibilités). Ces interventions couvrent les domaines suivants :

Assistance lors d'un projet de bibliothèque :

- information et conseil auprès de vos élus, en matière de programmation et de subventions,
- organisation d'une nouvelle bibliothèque : espaces à prévoir, mobilier, documents, gestion etc.
- organisation et gestion d'un secteur discothèque : formation sur site.

Collections :

- échanges de notices pour les bibliothèques nouvellement informatisées,
- indexation RAMEAU
- politique et développement des collections dans vos bibliothèques,
- tri, désherbage,
- équipement, entretien et petites réparations des documents, tous supports confondus.

D'autre part, si vous prenez la responsabilité d'une bibliothèque, vous avez besoin de connaître rapidement l'action du Département en matière de lecture publique, les modalités de partenariat avec le S.L.L., vos interlocuteurs, les fonctionnalités du portail Internet, etc. le S.L.L vient à votre rencontre, sur site, pour un temps d'information et de formation.

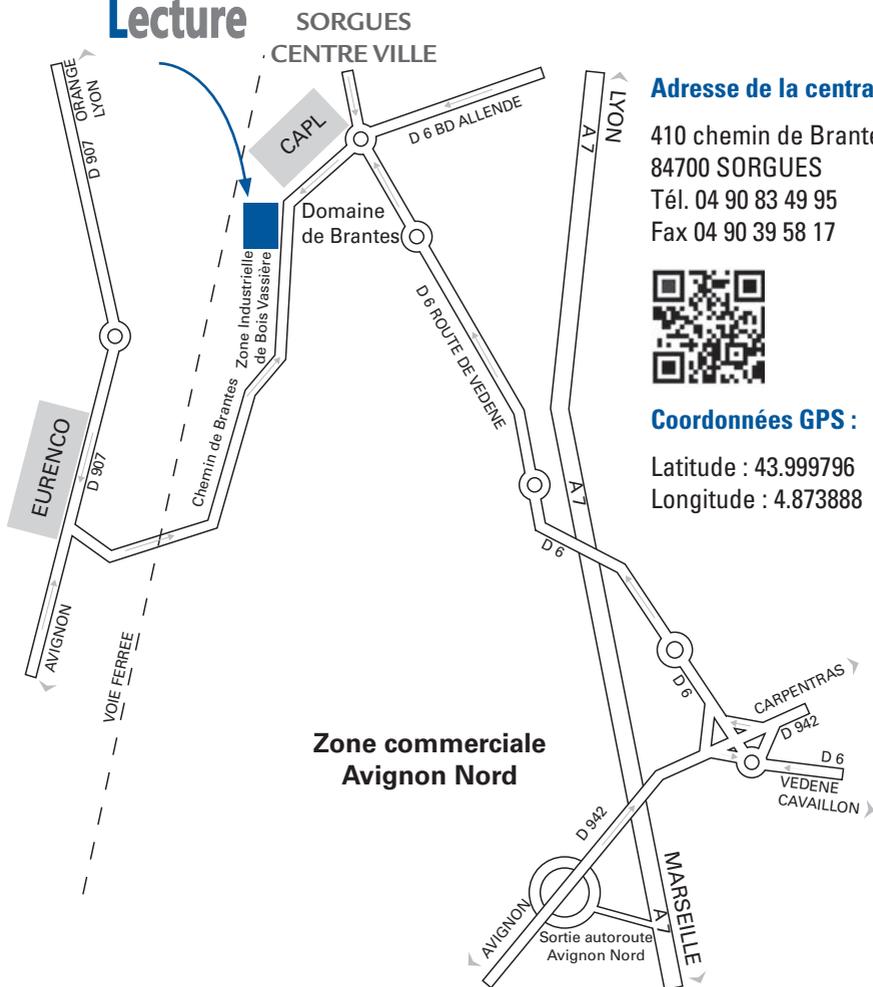
Contact :

Catherine CANAZZI - catherine.canazzi@vaucluse.fr

Renseignements pratiques



Service Livre et Lecture



Adresses utiles

Association des Bibliothécaires de France (A.B.F.) Provence Alpes Côte d'Azur

Médiathèque Louis Aragon
Quai des Anglais
13500 Martigues
Tél : 04 42 80 27 97

Agence Régionale du Livre PACA (A.R.L.)

8/10 rue des allumettes
13098 Aix-en-Provence Cedex 2
Tél : 04 42 91 65 20
Fax : 04 42 27 01 60
contact@livre-paca.org

Centre Régional de Formation aux Carrières des Bibliothèques (C.R.F.C.B.)

1, place Victor Hugo
13331 Marseille Cedex 3
Tél : 04 91 10 60 96
crfcb@univ-provence.fr

I.U.T. d'Aix-en-Provence Département Info Com, Option Métiers du livre

8/10 rue des allumettes
13098 Aix-en-Provence Cedex 2
Tél : 04 42 93 18 18
Fax : 04 42 93 18 19
www.iut.univ-aix.fr

Direction Régionale des Affaires Culturelles PACA (D.R.A.C.)

23, boulevard du Roi René
13617 Aix-en-Provence Cedex 1
Livre et lecture : Louis BURLE,
conseiller pour le livre, les archives et les langues de France, coordonnateur du pôle « publics et territoires »
Tél : 04 42 16 19 96
Fax : 04 42 16 14 02

CNFPT - Délégation régionale PACA

Chemin de la Planquette
BP 40125
83957 La Garde Cedex
Tél : 04 94 08 96 00
Fax : 04 94 08 96 50

UN BULLETIN PAR STAGIAIRE

Intitulé du stage _____
Dates _____
Lieu _____

À retourner au S.L.L. - 410, chemin de Brantes - 84700 SORGUES,
AU MOINS 3 SEMAINES AVANT LA FORMATION

Indiquez un ordre de priorité si vous êtes plusieurs de la même bibliothèque
à vous inscrire. 1 2 3

Bibliothèque de _____
Adresse _____

Courriel _____ Tél. _____

Nom _____ Prénom _____

Bénévole Salarié(e) Tél. _____

Adresse (personnelle) _____

Courriel (personnel) _____



J'autorise Le Service Livres et Lecture de Vaucluse, à prendre des clichés photographiques me concernant dans le cadre de ce stage. Ces photos pourront être utilisées dans les documents (papier, photos, vidéos) diffusés par le S.L.L. oui non

SIGNATURE



**Service
Livre et
Lecture**

**Le Service Livre et Lecture
est ouvert du lundi au vendredi de 8h à 17h.**

**Vous pouvez consulter le site du Service Livre
et Lecture à l'adresse suivante :**

<http://bdp.vaucluse.fr>

Courriel : bdp84@vaucluse.fr



**Département
de
VAUCLUSE**

**410 chemin de Brantes
84700 SORGUES
Tél. 04 90 83 49 95
Fax 04 90 39 58 17**

**La Glaneuse
Avenue Philippe de Girard
84160 CADENET
Tél. 04 90 68 29 20
Fax 04 90 68 64 20**