

JOURNEE RESEAU LIRE ET FAIRE LIRE – 10 avril 2014

Atelier thématique : jeux de doigts, comptines, musique...

*jeux de doigts :



A petits claps, à petits pas / Bobe, Françoise ; ill. Ninie
Bayard, 2013.- (Comptines à mimer avec les tout-petits)

16 comptines à mimer pour les tout-petits sur le thème des animaux.

Comptines et jeux de doigts à la crèche / Guichard, Rémi ; ill. Parot, Annelore
Nathan, 2007

Pour retrouver les comptines des petits : petit escargot, une souris verte, un petit pouce qui danse, la fourmi, etc., accompagnées des mimes de Rémi.

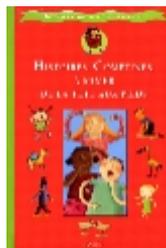


Dans le jardin de ma main / Bobe, Françoise ; ill. Ashbé, Jeanne
Bayard, 2007.- (Comptines à mimer avec les tout-petits)

16 comptines à mimer avec les tout-petits sur le thème de la nature et des animaux.

Enfantines : jouer, parler avec le bébé / Bruley, Marie-Claire ; ill. Tourn, Lya
L'Ecole des loisirs, 1988

Un recueil de 150 formulettes accompagnées des gestes que la tradition nous a légués, mais aussi un regard littéraire et psychanalytique sur ce répertoire.



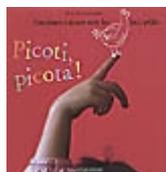
Histoires, comptines, à mimer de la tête aux pieds
Nathan, 2001.- (Histoires, comptines, chansons et Cie)

Des chansons traditionnelles, des histoires à rêver, des poèmes et des comptines pour éveiller les petits.



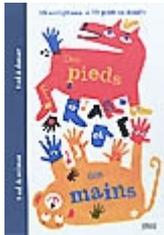
Mes premiers jeux de doigts / Paruit, Marie
Tourbillon, 2013.- (Divers d'éveil)

Des comptines à mettre en scène avec des jeux de doigts : Monsieur Pouce, Petit moulin, etc. Présente des ongles en tissu permettant d'accéder facilement aux différents jeux.



Picoti, picota ! / Louchard, Antonin
Bayard, 2011.- (Comptines à mimer avec les tout-petits)

Douze comptines du répertoire classique à mimer.



Des pieds et des mains : 15 comptines et 15 jeux de doigts : 1 CD à mimer, 1 CD à danser

Milan, 2010

Ce recueil de comptines traditionnelles se concentre sur les jeux de doigts et les danses. Le premier CD audio propose 15 comptines à danser : Le facteur n'est pas passé, Le rock'n roll des gallinacés, etc. Le second CD audio contient 15 comptines à mimer : Tourne petit moulin, Toc, toc monsieur

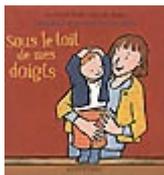
pouce, etc.



Rémi, jeux de doigts / Guichard, Rémi, Bobe, Françoise

Formulette, 2010

Vingt-deux comptines à écouter et à mimer avec les mains.



Sous le toit de mes doigts / Bobe, Françoise ; ill. Ashbé, Jeanne

Bayard, 2006.- (Comptines à mimer avec les tout-petits)

Rassemble 16 comptines à mimer avec les tout-petits.

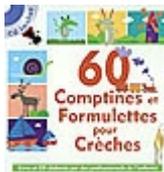
***comptines :**



1, 2, 3, comptines à compter / Chapouton, Anne-Marie

Flammarion, 2000.- (Père Castor. Comptines)

17 comptines pour apprendre à compter en s'amusant. Un voyage drôle et poétique qui met en scène chiffres, nombres et comptes à rebours.



60 comptines et formulettes pour crèche

Eveil et découvertes, 2008

Comptines et formulettes utilisées dans les crèches et choisies par des professionnels de l'enfance. Avec des conseils pour l'exploitation de chacune.



A la folie / Jadoul, Émile

Casterman, 2009.- (À la queue leu leu)

Sur un air de comptine, une jolie histoire d'amitié entre un poisson et un chat, pour montrer qu'il n'y a ni frontières ni obstacles lorsque l'on s'aime vraiment.

A pas de géant : 33 comptines et chansons pour l'enfant qui grandit / ill. Voltz, Christian,

Barré, François

Didier, 2010.- (Comptines d'ici. Albums-CD)

Sont réunies des comptines traditionnelles et chansons d'auteurs qui sont une occasion pour les tout-petits d'explorer leur corps, d'évoluer dans l'espace, de marquer le temps ou encore se situer par rapport à l'autre. L'album présente les partitions et les gestuelles, guidant ainsi ceux qui souhaitent chanter avec le CD audio.



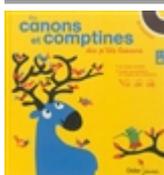
Ainsi font, font, font... les petits poissons... / ill. Guettier, Bénédicte
Eveil et découvertes, 2011

Onze comptines sur le thème de l'eau pour éveiller les tout-petits.



Alors, je chante : chansons, comptines et formulettes / Simon, Florence
Passage piétons, 2002

Un ensemble de chansons populaires, comptines et formulettes de la mémoire collective française, illustré de photographies qui sont des éclats de vie en écho aux textes.



Les Canons et comptines des p'tits lascars : 3-7 ans
Didier, 2013- (Les P'tits lascars)

16 canons et 13 comptines pour un répertoire traditionnel renouvelé, des classiques côtoyant des chansons d'aujourd'hui, dans une ambiance acoustique au son de la guitare, du saxophone, de la contrebasse et d'un quatuor à cordes. Avec un cahier sur les gestuelles et l'origine des comptines.



Une Comptine pour chaque jour / Lallemand, Oriane
Flammarion, 2009.- (Les Albums du Père Castor)

365 comptines évoquant le quotidien des enfants, et abordant des thèmes variés : les copains, les jeux, les disputes, l'arrivée d'un petit frère, les réveils difficiles, les sports d'hiver, les fêtes, etc.



Comptines coquines : à ne pas montrer aux grandes personnes ! / Dumas, Philippe
L'Ecole des loisirs, 2003.- (Lutin poche)

Des comptines traditionnelles, de l'humour, des jeux de mots et de langage...



Comptines des animaux de la ferme / Destours, Christine
Didier, 2008.- (Albums-CD)

29 comptines autour des animaux de la basse-cour sont mises en musique par François Barré qui mêle des voix d'adultes et d'enfants au son de l'accordéon, de la contrebasse, de la guitare et des percussions, le tout ponctué par des bruits d'animaux.



Comptines et chansonnettes / Kimiko
L'Ecole des loisirs, 2009.- (Loulou & cie)

Recueil de 10 chansons et comptines, suivies de leur partition.



Comptines gourmandes : à jouer, mimer, chanter
Flammarion, 2004.- (Père Castor. Comptines)

Des comptines et chansons traditionnelles du monde entier autour du thème de la gourmandise, avec une gestuelle ou des jeux expliqués pas à pas et des partitions musicales en fin d'ouvrage.



Comptines pour danser / Hudrisier, Cécile
Didier, 2010.- (Eveil musical)

Une douzaine de comptines issues du répertoire français, anglais et créole pour s'amuser et danser avec les tout-petits.



Comptines pour faire dodo / Hudrisier, Cécile
Didier, 2010.- (Eveil musical)

Une douzaine de berceuses issues du répertoire français et international pour des moments tendres avec les tout-petits.



Comptines pour toute l'année : les classiques des maternelles, n° 1
Didier, 2011

Recueil de 13 comptines pour les tout-petits. Avec les partitions en fin d'ouvrage.



Dans sa maison, un grand cerf / ill. Bauer, Jutta
L'Ecole des loisirs, 2012

La comptine est illustrée par des dessins aux couleurs de l'automne, puis de l'hiver et du printemps, afin d'aligner le déroulement des événements décrits sur le rythme des saisons.



Un éléphant qui se balançait... / Dubuc, Marianne
Casterman, 2010.- (À la queue leu leu)

Un éléphant se balançait sur une toile d'araignée. Il trouva ce jeu si amusant qu'il invita son amie Chloé la souris, son copain girafe le grand Honoré, les félins frères Picotin... Sur l'air de la comptine.



Je te tiens, tu me tiens... / L.-Afano, Laurence
Casterman, 2008.- (À la queue leu leu)

Sur l'air de la célèbre comptine, les aventures de Tom et César, deux petits garçons qui juste avant de se coucher vont croiser de bien étranges personnages...



Les Jeux chantés des tout-petits, 0-3 ans
Didier, 2007.- (Les P'tits lascars. Albums-CD)

42 formulettes, jeux de doigts et comptines à mimer pour enfants, accompagnés de conseils, de commentaires de pédagogues sur leur provenance et leur signification.



Madame Persil : comptine traditionnelle ; Monsieur Pilpil / Serres, Alain ; ill. Attiogbé, Magali
Rue du Monde, 2013.- (Comptine à l'endroit, comptine à l'envers)

Deux comptines tête-bêche : dans un sens la comptine traditionnelle et dans l'autre, la comptine détournée par un écrivain actuel.



Marie-Madeleine va-t-à la fontaine : comptine traditionnelle ; Marie-Madeleine nettoie sa baleine / Boudet, Alain ; ill. Poirot-Chérif, Sandra
Rue du Monde, 2013.- (Comptine à l'endroit, comptine à l'envers)

Deux comptines tête-bêche : dans un sens la comptine traditionnelle et dans l'autre, la comptine détournée par un écrivain actuel.



Mes premières comptines / Paruit, Marie
Tourbillon, 2013.- (Divers d'éveil)

Un recueil de comptines parmi les plus connues : Une souris verte, Un grand cerf, Une poule sur un mur, etc. Des onglets en tissu permettent de choisir seul les comptines.



Mes premières comptines anglaises

Didier, 2010.- (Les Petits cousins)

Des comptines et chansons traditionnelles en anglais et en français, sur des thèmes ou des airs proches, accompagnées de jeux de doigts et de danses. Avec en fin d'ouvrage les traductions et des commentaires.



Mon comptinier / Bataillon, Stéphane ; ill. Gasté, Éric

Tourbillon, 2013.- (Divers d'éveil)

Recueil de 170 comptines traditionnelles répertoriées par thématiques. Avec sur le CD l'enregistrement de 37 d'entre elles.



Mon livre de comptines : à dire, à lire et à inventer / Malineau, Jean-Hugues ; ill.

Carrère, Gwénola

Albin Michel, 2010

Recueil illustré de comptines traditionnelles, de poésies contemporaines, de jeux pour composer des comptines, etc.



Ohé ! Les comptines du monde entier

Rue du Monde, 2003.- (Oh ! les comptines)

Une quarantaine de comptines présentées en français mais parfois aussi dans leur langue d'origine. Du Brésil à la Thaïlande, de Madagascar à l'Ukraine, les loups, les sorcières et les animaux sont présents mais chaque comptine garde l'esprit et l'empreinte du folklore du pays.



Oulibouniche / Corazza, Lynda

Le Rouergue, 1997

Mais où l'hibou niche ? Jeux phonétiques qui mettent en scène un hibou occupé à se cacher devant, derrière, dessous, dessus, dans tous ces endroits qui permettent aux tout-petits de situer relativement les choses.



Un Petit cochon : comptine traditionnelle ; Un Petit nuage / Serres, Alain ; ill.

Choux, Nathalie

Rue du Monde, 2013.- (Comptine à l'endroit, comptine à l'envers)

Deux comptines tête-bêche : dans un sens la comptine traditionnelle et dans l'autre, la comptine détournée par un écrivain actuel.

La Petite Jabotte : et autres jeux chantés / Theinhardt, Volker

Flammarion, 1995.- (Castor poche. Benjamin)

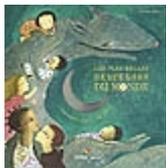
33 comptines et chansonnettes connues de tous pour faire jouer les enfants avec leurs mains, les faire chanter et rire aux éclats.



Petites comptines pour grands tableaux

Au merle moqueur ; Enfance et musique, 2011

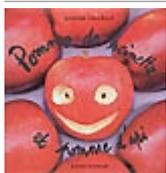
20 chansons et comptines traditionnelles françaises illustrent des peintures de grands maîtres comme Miro, Chagall, Monet...



Les Plus belles berceuses du monde : 23 berceuses du Mali... au Japon

Didier, 2008.- (Comptines du monde)

Du Mali au Japon, 23 comptines et berceuses, chantées par des adultes et des enfants originaires des pays concernés, invitent au rêve et au voyage.



Pomme de reinette et pomme d'api : les comptines des petits / Louchard, Antonin Bayard, 2005

23 comptines connues des tout-petits, déclinées chacune en 4 séquences. Différentes techniques graphiques (la photo, le dessin, la gravure, la peinture, les collages, etc.) sont employées pour illustrer ces comptines.



Qu'y a-t-il dedans ? : comptine traditionnelle ; Qu'y a-t-il dessus ? / Boudet, Alain ; ill. Petit, Aurore

Rue du Monde, 2013.- (Comptine à l'endroit, comptine à l'envers)

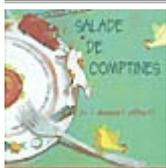
Deux comptines tête-bêche : dans un sens la comptine traditionnelle et dans l'autre, la comptine détournée par un écrivain actuel.



Regarde, le loup dans le bois

Passage piétons, 1998.- (Imagier pour enfant moderne)

Le texte se mêle aux photographies pour nous entraîner, par-delà les apparences, dans la poésie du réel. Sur l'air d'une comptine bien connue...



Salade de comptines / Serres, Alain ; ill. Tallec, Olivier

Rue du Monde, 2002.- (Oh ! les comptines)

La ville toute entière se livre en bouts rimés, rythmes urbains et autres pirouettes langagières...



Savez-vous planter les choux ? / Dieterlé, Nathalie

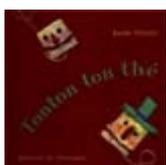
Casterman, 2003.- (À la queue leu leu)

La célèbre comptine populaire est revisitée avec humour. Ce sont les animaux qui plantent les choux, chacun à leur manière : la pieuvre avec son coude, les autruches avec leur tête, les éléphants avec leur nez et les hippopotames avec leurs fesses... Jusqu'à l'arrivée du loup qui dévore tous les petits choux.



Savez-vous planter les choux ? : les comptines des petits / Louchard, Antonin Bayard, 2006

23 chansons connues des tout-petits sont déclinées sur plusieurs doubles pages, associant aux textes dessins, photographies, peintures, gravures et collages.



Tonton ton thé / Corazza, Lynda

Le Rouergue, 1996

Présentation humoristique et sommaire des cris d'animaux à partir de sachets de thé qui prennent la forme de toutes sortes de personnages.

Egalement chez Didier : collections « Pirouette » et « Comptines du monde »

*chansons :

A la claire fontaine / ill. Kyprianou, Marie

Casterman, 1995.- (Refrain)

A l'aide d'illustrations colorées, l'auteur nous offre les deux versions, masculine et féminine, de cette chanson populaire.



L'Aigle noir / Barbara ; ill. Cannard, Edmée

Didier, 2005.- (Guinguette)

Le texte et la partition de la mystérieuse chanson de Barbara, illustrés de dessins qui invitent au voyage.



Armstrong / Nougaro, Claude, Vander, Maurice ; ill. Raschka, Christopher

Didier, 2002.- (Guinguette)

A travers cette composition créée en 1965 d'après Let my people go, le chanteur, qui a eu une révélation dès l'enfance pour les rythmes noirs américains, rend hommage au jazzman Louis Armstrong. En fin d'ouvrage, la partition de la chanson.

Au clair de la lune / ill. Kyprianou, Marie

Casterman, 1995.- (Refrain)

De belles illustrations et couleurs pour cette variation de la chanson sur le thème triangulaire de Pierrot, Colombine et Arlequin.

Au clair de la lune : et autres chansons / Boiry, Véronique

Grasset, 1992.- (Lecteurs en herbe)

Après Un Jour avec la tour Eiffel et Croco, crocorde et croquefouille, voici un recueil de chansons françaises, paroles et musique, présentées par les irrésistibles crocodiles de Boiry.



Brassens pour les enfants

Formulette, 2011.- (Pour les enfants : chanté par... : 1 livre, 1 cd)

Onze chansons de G. Brassens sont chantées par des artistes contemporains, à destination des petits.

Chansons de France

Flammarion, 1997.- (Père Castor)

Des chansons du patrimoine régional et national avec les partitions en fin de volume.



Chansons de France pour les petits Français / ill. Boutet de Monvel, Louis-Maurice

L'Ecole des loisirs, 2009

Recueil de chansons françaises : de La pêche aux moules à Gentil coq'licot, en passant par Cadet Rousselle, Chanson du matelot ou La Palisse.

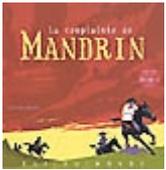


Chansons sous la pluie / Kimiko

L'Ecole des loisirs, 2008.- (Loulou & cie)

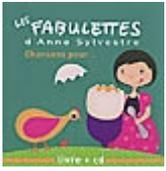
Une série de comptines et de chansons célèbres : Il pleut, il mouille, Dansons la capucine, A la volette,

Une poule sur un mur.... Avec les partitions à la fin de l'album.



La Complainte de Mandrin / Balez, Olivier
Rue du Monde, 2005

Un album qui fait se dérouler par le récit et l'illustration la complainte de Mandrin, bandit de grands chemins, contrebandier émérite, pilleur d'impôts et qui fut exécuté sur la place en mai 1755...



Les Fabulettes : chansons pour... / Sylvestre, Anne
Les Mots magiques, 2011

Cet album illustré rassemble les textes des chansons d'Anne Sylvestre. Des comptines pour se réveiller, se promener, ne pas se faire gronder, etc.

Il était un petit navire : une chanson / Kyprianou, Marie
Casterman, 1994.- (Refrain)

La chanson, activité précieuse de la petite enfance, crée un lien entre tous les enfants, un pont entre l'école et la maison et relie entre elle les générations.

La Langue de chez nous / Duteil, Yves ; ill. Adam, Christine
Nathan, 1987

Il chante et fait aimer la langue de chez nous dans tous les pays du monde. Une chanson qui restera dans notre patrimoine.

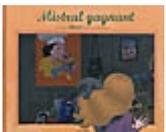
Lily / Perret, Pierre ; ill. C., Nathalie
Nathan, 1989.- (Histoires et chansons)

La célèbre chanson de P. Perret mise en images pour que les enfants apprennent ce qu'est le racisme et le combattent.



Mes premières berceuses : 28 berceuses / ill. Gambini, Cécile
Seuil, 2013.- (Un livre un CD)

Réunit les berceuses les plus emblématiques du répertoire traditionnel français, ainsi que quelques comptines d'ailleurs : Meunier tu dors, Colas mon p'tit frère, Dodo l'enfant do, The itsy bitsy spider, Summertime, etc.



Mistral gagnant / Renaud
Petit à petit, 2010

Cette chanson, extraite du 7e album studio du chanteur, est dédiée à sa fille Lolita.



Mon amant de Saint-Jean / ill. Novi, Nathalie
Didier, 2002.- (Guinguette)

La célèbre chanson traditionnelle, rendue populaire en 1942 par Lucienne Delyle, est mise en images.



Les Plus belles berceuses jazz
Didier, 2012.- (Contes et opéras)

Pour initier les plus jeunes au jazz, une sélection de chansons douces incontournables du répertoire : Ella Fitzgerald, Billie Holiday, Sarah Vaughan, Frank Sinatra, etc.



Salade de fruits / Roux, Noël ; ill. Devaux, Stéfany

Didier, 2005.- (Guinguette)

Une collection qui propose des classiques de la chanson illustrés, avec textes et partitions. Ici, cette chanson raconte une histoire d'amour accompagnée de dessins acidulés.

***livres-CD :**



10 contes d'Afrique : nouvelles histoires du conteur / Mbodj, Souleymane ; ill.

Guibbaud, Christian

Milan, 2006.- (De bouche à oreille)

Dix contes africains à lire et à écouter, mêlant quête initiatrice et morale animalière, humour et tragédie.



3 contes du Père Castor à écouter dès 3 ans

Flammarion, 2011.- (Les Classiques du Père Castor. Les Classiques en musique)

Un album contenant trois contes populaires à raconter ou à écouter sur le CD accompagnés de musique.



Les Amoureux du p'tit moulin : une histoire des chansons / La Salle, Aimée de ;

ill. Piffaretti, Marion

Didier, 2008.- (Polichinelle)

Petit Vieux et Petite Vieille s'aiment d'un amour tendre sous les ailes de leur petit moulin. Toute la journée, ils chantent et se souviennent... Une histoire avec des chansons traditionnelles.



Les Aventures de p'tit bonhomme / Delye, Pierre ; ill. Hudrisier, Cécile et Bourre,

Martine

Didier, 2011

Deux histoires mettant en scène le p'tit bonhomme.



Bazar circus / Norac, Carl ; ill. Chatellard, Isabelle

Didier, 2013.- (Contes et opéras)

Le roi ayant décidé d'assister à la représentation du Bazar circus, tous les membres de la troupe vont tenter de se surpasser. Un conte musical pour découvrir les musiques russes.



Cendrillon / Perrault, Charles ; ill. Gastaut, Charlotte

Flammarion, 2012.- (Les Classiques du Père Castor. Les Classiques en musique)

A la mort de son père, Cendrillon devient la servante de sa belle-mère et de ses deux demi-soeurs. Son rêve est d'aller au bal donné par le prince et sa tante la fée décide de lui en donner l'occasion. Mais au douzième coup de minuit, Cendrillon doit s'enfuir, abandonnant dans sa course une pantoufle.



Le Diadème de rosée : un conte de Chine / Mourrain, Sébastien

Nathan, 2011.- (Musicontes. Les Contes du monde)

Un conte populaire chinois, une version racontée et mise en musique sur le CD audio, une présentation des instruments de musique traditionnels employés dans les plages musicales.



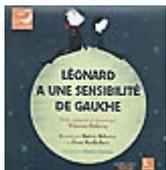
Le Hardi petit tailleur / Grimm, Jacob et Grimm, Wilhelm ; ill. Dall'ava, Caroline
Gallimard, 2010.- (Mes histoires lues)

Les fanfaronnades d'un petit tailleur qui se met à croire à sa propre force le transforment en héros invincible.



Kim le gardien de la Terre : un conte pour découvrir le didgeridoo aborigène /
Montange, Anne ; ill. Orhun, Emre
Actes Sud ; Cité de la musique, 2007.- (Les Contes du Musée de la musique)

Kim rêve d'apprendre à jouer du didgeridoo auprès de son oncle. Mais ce dernier s'affaiblit et la terre se dessèche. Kim part à la recherche d'un eucalyptus dont le tronc sec lui servira à fabriquer son propre instrument. Avec un CD audio pour découvrir les sonorités du didgeridoo des Aborigènes d'Australie.



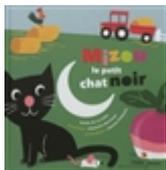
Léonard a une sensibilité de gauche / Delerm, Vincent
Actes Sud, 2011.- (Toto ou Tartare)

Un grand-père et son petit-fils dialoguent. Léonard, 10 ans, se pose beaucoup de questions, notamment sur la politique.



Maman, où es-tu ? Maman, que fais-tu ? Lilou et son didounours / Bobe,
Françoise ; ill. Miyamoto, Chiaki
Benjamins media, 2009.- (J'écoute, je découvre, j'imagine)

Dans la première histoire, Lilou attend toujours sa maman à la crèche alors que la nuit est tombée. Dans la seconde, elle ne veut pas dormir d'autant que son doudou est sorti. Un album pour apprivoiser ses peurs.



Mizou le petit chat noir / La Salle, Aimée de ; ill. Piffaretti, Marion
Didier, 2012.- (Polichinelle)

Par le biais de comptines sur un air d'accordéon, les aventures d'un chaton qui multiplie les bêtises et les courses-poursuites à la ferme avec ses coquins de frères...



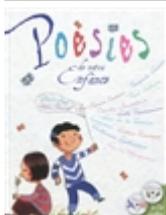
La Musique créole : Tino le lamantin / Dambury, Gerty ; ill. Fronty, Aurélia
Gallimard, 2013.- (Mes premières découvertes de la musique. A la découverte des musiques du monde)

Sans écouter les avertissements de la tortue verte et du perroquet, Tino le lamantin décide de partir à la recherche du paradis que lui a décrit sa grand-mère, enfoui dans les profondeurs de la mer. Il se retrouve seul et affamé dans les eaux froides. L'histoire, les illustrations et les compositions originales permettent de découvrir la musique et les instruments créoles.



Le Mystère des couleurs / Da Silva ; ill. Breut, François
Actes Sud, 2006.- (Toto ou Tartare)

Coco le corbeau est peintre et adore les couleurs. Mais il est triste car, comme tous les corbeaux, Coco est noir, tout noir... Avec les chansons de l'histoire réunies sur un CD audio.



Poésies de notre enfance
Formulette, 2012

Une sélection de poèmes classiques, pour découvrir les grands auteurs, de Baudelaire à Hugo. Pour chaque texte, une lecture classique et une interprétation agrémentée d'un accompagnement musical sont proposées.



Prospero, le petit marchand de pain / Montange, Anne ; ill. Gambini, Cécile
Actes Sud ; Cité de la musique, 2011.- (Les Contes du Musée de la musique)

Dans une ville d'Italie, un homme mystérieux vit enfermé dans son atelier où il scie, rabote et lime. Un conte autour du violon de Stradivarius, avec sa version lue en musique sur le CD audio.



Sur le dos d'une souris / Bergame, Cécile ; ill. Hudrisier, Cécile
Didier, 2004.- (Polichinelle)

Petit ours est perdu tout seul dans la forêt. Heureusement, la petite souris lui montre le chemin, lui fait des bisous quand il se fait mal, lui chante des comptines pour que la route soit moins longue... De rencontre en rencontre, Petit Ours retrouve les bras de sa maman.

Tchavo et la musique tsigane / Williams, Patrick
Gallimard, 1999.- (Musiques d'ailleurs)

La folle épopée musicale de Tchavo, un petit manouche, et de son amie Djilia.

*jeux de langues :



Chats chauds, chiens choux / Malineau, Jean-Hugues ; ill. Michel, Marie
Albin Michel, 2002.- (Comptines baberimes)

Le principe de ces comptines est de décliner le plus de sons et de voyelles avec la même consonne en fin de vers, comme actrice, atroce, russe, maîtresse, hérissé, adresse, caresse... Le résultat : des histoires drôles et saugrenues, pleines de fantaisie et de jeux de mots.



Comptines de bouche à oreille / Coran, Pierre ; ill. Lemaître, Pascal
Casterman, 2009.- (Direlire)

Des comptines et des poésies ludiques pour un apprentissage vivant de la langue.



Comptines pour ne pas chuintier / Coran, Pierre ; ill. Lemaître, Pascal
Casterman, 2009.- (Direlire)

Dix comptines et poésies pour un apprentissage vivant de la langue.



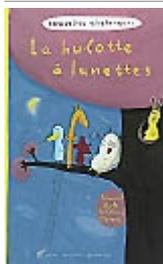
Comptines pour ne pas zozoter / Coran, Pierre ; ill. Lefebvre, Gabriel
Casterman, 1999.- (Direlire)

Le jeune lecteur joue avec les mots, les sons, et apprend à bien prononcer.



Comptines pour que les voyelles s'emmêlent / Coran, Pierre ; ill. Lefebvre, Gabriel
Casterman, 2000.- (Direlire)

Dix comptines pour jouer avec les voyelles.



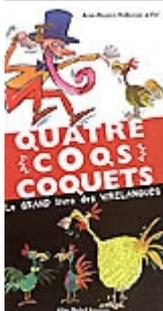
La Hulotte à lunettes / Bobe, Françoise ; ill. Durand, Delphine
Albin Michel, 2002.- (Comptines virelangues)

Les aventures de la hulotte à lunettes et des dragons dînant au donjon. Des comptines à dire à toute vitesse, où consonnes et voyelles se chahotent et s'entrechoquent.



Le Mot vache et le veau mâche : des contrepèteries pour tous / Martin, Joël
Albin Michel, 2011.- (Humour en mots)

Ce recueil rassemble des contrepèteries pour jongler avec les mots de la langue française. Il explique aux enfants comment les fabriquer et les invite à en rédiger avec des pages à remplir.



Quatre coqs coquets : le grand livre des virelangues / Malineau, Jean-Hugues ; ill. Pef
Albin Michel, 2005.- (Humour en mots)

Un choix de 90 virelangues, formulettes qui font fourcher la langue, classées par ordre alphabétique de sons.