



L'éveil culturel et artistique des tout-petits Jeudi 30 septembre 2021 à la salle des fêtes de Sorgues

8 h 45 - 9 h 15 : Accueil des participants

9h15 - 9h30 : Ouverture de la journée

9h30-10h45 - L'éveil culturel et artistique dans le lien parents-enfants

par Sophie Marinopoulos, psychologue-psychanalyste, fondatrice du concept d'accueil parents-enfants "Les Pâtes au beurre", auteure du rapport ministériel "Une stratégie nationale pour la Santé Culturelle, promouvoir et pérenniser l'éveil culturel et artistique de l'enfant de la naissance à 3 ans dans le lien à son parent".

Sophie Marinopoulos nous présentera son rapport rendu au Ministre de la Culture : introduction du concept de la «Santé Culturelle », son développement et les expériences d'éveil culturel et artistique pour les enfants de 0 à 3 ans dans le lien à leurs parents.

10h45 - 11 h 05 : PAUSE

11 h 05 – 11h30: Les tout-petits, la culture, les arts... et nous!

Par Léo Campagne Alavoine, directrice de l'Agence quand les livres relient

Pourquoi inscrire les arts et la culture dans nos vies quotidiennes ? Et pourquoi le revendiquer pour les tout-petits dès leur naissance et avec leurs parents ? Pourquoi défendre la nécessité de chanter, lire, danser, peindre, dessiner, photographier, sculpter, filmer, écouter ou faire de la musique, aller au théâtre, au cinéma, au musée, tout autant que manger, dormir, bouger, toucher, caresser, babiller, patouiller... ? « Cultivons les bébés ! », nouveau numéro de la revue Spirale s'attache à répondre à ces questions et à bien d'autres...

11 h 30 - 12h15 : Focus : partages d'expériences et échanges

12h15-13h30 : pause déjeuner

13 h 30 – 15 h 30 : Jeunes enfants à livres ouverts

par Joëlle Turin, formatrice spécialisée dans les livres et la lecture avec la petite enfance et administratrice de l'Agence quand les livres relient

Les tout-petits aiment les livres et les histoires. Ils aiment les partager avec les adultes disponibles pour les lire avec eux, avec les autres enfants présents autour d'eux. Mais qu'en est-il de leurs façons de lire, de ce qu'ils voient, écoutent et regardent ? Qu'en est-il de leurs choix, de leurs préférences ? Que nous disent, à nous qui les observons, leurs manières d'être, à la fois diverses, singulières et communes ? Questions sur lesquelles nous essaierons de réfléchir ensemble pour souligner combien l'art et la littérature s'adressent à tous et à chacun dans l'espace de liberté et de gratuité totales ainsi offert.

15 h 30 – 16 h 00 : Echanges et conclusion, à 3 voix.