

Fiche Pratique Animation

Cette fiche type a pour objectif de vous aider dans la mise en place et l'évaluation d'une animation. Une fois remplie et partagée, elle sera utile aux autres bibliothécaires, qui pourront bénéficier de votre expérience ! Toutes les fiches activités sont disponibles dans la Boîte à idées du site portail de la B.D.P. de Vaucluse.

Bibliothèque de : VILLELAURE

ANIMATION

Titre / thématique : Je suis un héros de conte.

Animation : Ponctuelle Périodique (précisez la périodicité)

Durée : environ 10 ou 12 séances

Public visé : CE1 - CE2 - CM1 - CM2

Objectifs de l'animation : créer la 1^{ère} de couverture d'un conte en utilisant plusieurs temps forts très divers :
- recherche dans la bibliothèque d'un conte à s'approprier.
- élaboration au brouillon de la 1^{ère} de couv. (maquette).
- prise de vue photographique avec mise en scène de l'enfant.
- mise en place papier par l'enfant, du décor, des costumes ...

Temps de préparation :

Outils utilisés (outils B.D.P. ou autres) : livres de contes - feutres - crayons -
colles/ciseaux / papier - imprimions - appareil photo -
grand fond blanc.

Déroulement de l'animation : L'enfant choisit son personnage de conte. Puis il fait la maquette de la couverture en se plaçant en héros. Il est photographié dans la position choisie.
Après il ne lui reste plus qu'à installer le décor, s'habiller à l'aide de coupes, papier ...

Coût global : budget minime, seuls les impressions ont besoin d'être de bonne qualité

Personnel impliqué : environ 1 personne pour 8 ou 9 enfants.

Partenariats éventuels :

OUTILS D'ANIMATION

Types d'outils :

.....

.....

Intégration des outils à l'animation :

.....

.....

.....

.....

.....

BILAN

Fréquentation : 2 ou 3 enfants - groupe limité et constant

Bilan global : très satisfaisant moyennement satisfaisant peu satisfaisant

Pourquoi : Des enfants peuvent s'entraider si il y a 2 niveaux
il faut veiller à ce que le groupe avance à un même
rythme et à faire des étapes relativement courtes (3 à 4 séances)

Les objectifs de l'animation ont-ils été atteints ? oui non

Pourquoi ?

.....

.....

Utilisation des outils (points positifs et négatifs)

.....

.....

.....

.....

Améliorations à apporter

.....

.....

.....

.....



Linda

Source

