

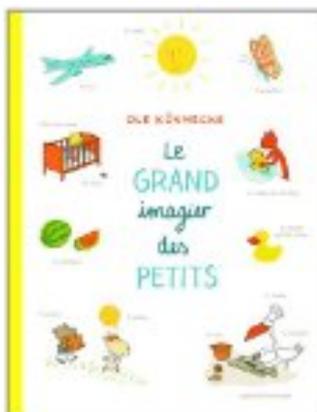
La lettre d'information

L'objectif de cette « publication » est de faire connaître la richesse et la qualité de la production éditoriale destinée aux tout-petits (tranche d'âge 0-3 ans) et de promouvoir les collections petite enfance de la Bibliothèque Départementale de Prêt. Elle s'inscrit dans la continuité des actions initiées par la BDP autour de la Petite Enfance, et sera diffusée aux bibliothèques du réseau et aux Relais d'Assistantes Maternelles du Vaucluse.



Bonne lecture et rendez-vous en fin d'année pour la seconde édition de cette lettre d'information.

La ronde des livres



Le Grand imagier des petits / Ole Könnecke

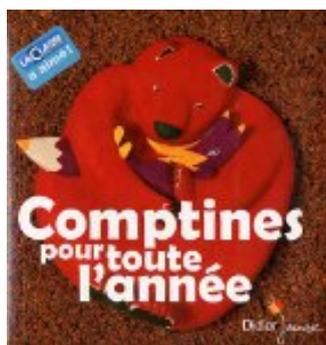
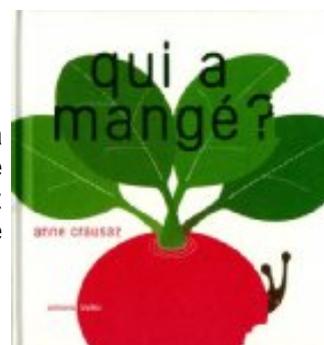
L'Ecole des loisirs, 2011 (ISBN 978-2-211-20348-7)

En parcourant les dix double-pages de ce grand imagier au graphisme et à la mise en page claires, les tout-petits pourront observer les différentes pièces de la maison et les objets qui y sont associés, découvrir le jardin avec tous les fruits et légumes qui y sont cultivés, apprendre les saisons, s'amuser à nommer les moyens de transports, etc.

Qui a mangé ? / Anne Crausaz

Memo, 2011 (ISBN 978-2-35289-129-1)

Qui a mangé les radis ? Qui a goûté aux tomates ? Qui a dévoré la chicorée ? À chacune de ces questions répond une page grignotée de la couleur du légume, qui dévoile le gourmand. Un livre tactile et coloré pour les tout-petits, où l'on retrouve Raymond l'escargot, le petit héros d'Anne Crausaz.



Comptines pour toute l'année

Didier jeunesse, 2011 (ISBN 978-2-278-06744-2)

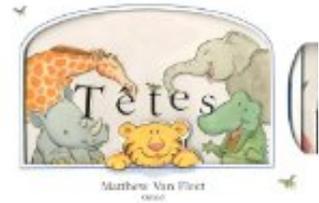
10 albums de la collection "Pirouette" regroupées en un seul volume ! Un grand cerf, Une poule sur un mur, Il court il court le furet, Un petit chat gris, Petit escargot, J'aime la galette, Loup y es-tu ?, Pirouette Cacahouette, Meunier tu dors, Les petits poissons dans l'eau, avec les partitions en fin de volume.

Têtes / Matthew Van Fleet

Gründ, 2011 (ISBN 978-2-278-06744-2)

Un livre animé pour retrouver les animaux de façon originale. On découvre tout d'abord les différents genres de têtes (à cornes, à bec...), puis les cous (tordu, poilu, dentelé...), les oreilles (plate, pointue...), les bouches (pour mordre, grignoter...), les langues

(collante, râpeuse...), les nez (long ou court, pour renifler...) et enfin les regards (endormi, malin...). En touchant les textures ici et là, en utilisant les petites tirettes animées, c'est aussi l'occasion d'évoquer les cinq sens.



Compte avec moi / Dwell studio

Hélium, 2011 (ISBN 978-2-35851-070-7)

Page après page, compte jusqu'à cinq : cinq oiseaux qui se posent sur les branches d'un arbre, cinq comme les doigts de la main du tout petit lecteur. Des couleurs douces, une lecture tactile, animée par un texte à la manière d'une comptine.

Vroum ! Vroum / François Delebecque

Les Grandes personnes, 2011 (ISBN 978-2-36193-109-4)

Rouler ? Glisser ? Voler ? Le vélo ? La moto ? Le bateau ou l'avion ? Grâce aux photographies de François Delebecque, on découvre tous les moyens de se déplacer. Une collection qui invite le petit lecteur à reconnaître des silhouettes noires, avant de lui faire découvrir les photographies, derrière des rabats à soulever.



A bientôt...

Message diffusé dans le cadre du partenariat RAM / BDP
Copyright © Conseil Général de Vaucluse / BDP de Vaucluse Mai 2012