

La lettre d'information

Avec un peu de retard, voici les coups de cœur du 2ème semestre 2017.



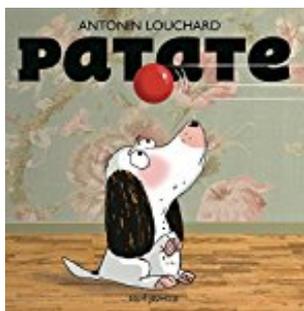
L'objectif de cette « publication » bisannuelle non exhaustive est de faire connaître la richesse et la qualité de la production éditoriale destinée aux tout-petits (tranche d'âge 0-4 ans) et de promouvoir les collections petite-enfance du Service Livre et Lecture de Vaucluse.

Elle s'inscrit dans la continuité des actions initiées dans le cadre de la labellisation Premières Pages autour de la Petite Enfance, et est diffusée aux bibliothèques du réseau ainsi qu'aux Relais d'Assistants Maternelles du Vaucluse.

N'hésitez pas à la diffuser aux personnels qui œuvrent auprès des tout-petits comme auprès des parents !

Bonnes lectures

La ronde des livres



© Seuil jeunesse, 2017

Patate / Antonin LOUCHARD

Seuil jeunesse, 2017

Quel est le jeu préféré des chiens ? C'est de rapporter la balle, bien sûr ! Mais notre héros à quatre pattes ne semble pas bien comprendre ce que lui veut son maître. Celui-ci perd peu à peu patience et finit par lui lancer tout ce qui lui passe sous la main, en haussant le ton : un ballon de basket, une pantoufle, une chaise...

Un album drôle et surprenant, qui rappelle qu'il y a une manière de demander les choses et qui fera sourire toute la famille.

Limace / Géraldine COLLET ; Olivia COSNEAU

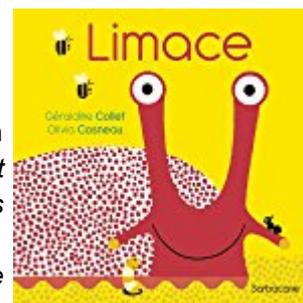
Sarbacane, 2017

Dans ce livre animé où la fin de chaque affirmation se découvre sous un rabat astucieux, la pauvre limace est bien malmenée. *"Une limace, c'est mou, c'est moche, c'est gluant, c'est dégoûtant. C'est pour ça qu'on les écrabouille !!"*

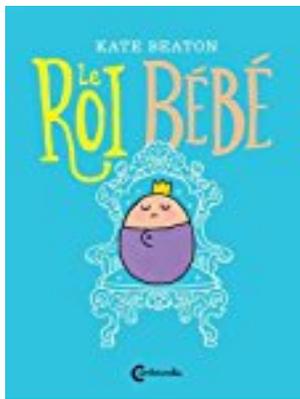
Elle tente de se rebeller mais, comme nous le rappelle le narrateur *"Une limace, ça parle pas !"*

Notre pauvre limace est totalement déprimée.

Pourtant, elle aura le dernier mot car une limace, *"au moins, ça n'est pas méchant"* et la voici entourée de tous ses amis !



© Sarbacane, 2017



© Cambourakis, 2017

Le roi bébé / Kate BEATON

Cambourakis, 2017

L'histoire d'un bébé qui se considère comme roi en sa famille. Il lui semble normal et naturel que tous se plient à ses désirs, oubliant leurs envies, leur fatigue, leurs doutes, jusqu'au jour où arrive sa petite sœur, qui ne se comportera pas autrement que lui.

Une réflexion sensible et espiègle sur la découverte du monde, comment y trouver sa place tout en acceptant celle des autres.

Mélange de tendresse et d'humour presque grinçant, cet album croque sur le vif les modes d'éducation actuels, ses excès, ses bonheurs. A partager en famille !

Hilda et le bébé bolide / Daisy HIRST

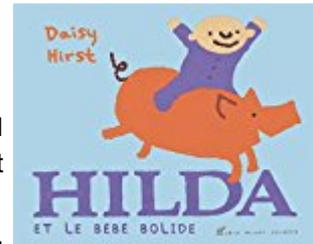
Albin Michel, 2017

Hilda le cochon rouge mène une vie paisible dans sa petite maison au pied de la colline ; il lui semble qu'elle a tout pour être heureuse, excepté le fait qu'elle n'a personne à qui parler.

Dans le village d'à côté vit un bébé qui ne se trouve jamais où il devrait être, pour cette raison, on le surnomme le Bébé bolide.

Un beau jour, les pérégrinations du bébé l'amènent à dévaler la colline en landau, à toute allure : ni une, ni deux, Hilda l'intercepte et sauve le bébé intrépide. Bien que le bébé ne parle pas, ils s'attachent immédiatement l'un à l'autre...

Un album plein de fantaisie qui incite les petits à découvrir le monde.



© Albin Michel, 2017



© Didier jeunesse, 2017

Les instruments de la musique Klezmer / groupe YANKELE ; ill. Lucile PLACIN

Didier jeunesse, 2017.- (Ecoute et devine).

Dans ce livre-CD joliment illustré, on découvre en soulevant des flaps, leur partition solo composée et interprétée par le groupe Yankele et leurs cinq instruments : l'accordéon, la contrebasse, la clarinette, la guitare et le violon.

À la fin, le quintette est réuni dans un morceau qui invite à la danse et à la fête.

Pour les tout-petits et les plus grands, un voyage à la découverte d'une musique joyeuse et dansante, venue des juifs ashkénazes d'Europe de l'Est !

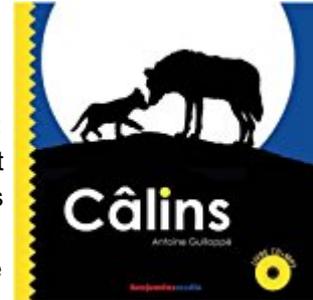
Chez **Benjamins Média**, la collection « Taille S » propose des albums avec cd audio à écouter à partir de 18 mois, dans les bras d'un parent : des histoires douces, délicates, exigeantes, pour aider les tout-petits à bien grandir :

Câlins / Antoine GUILLOPE

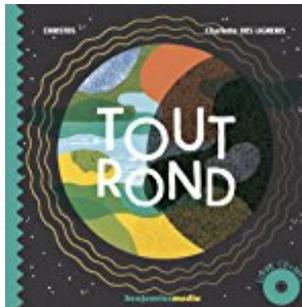
Benjamin Media, 2017. – (Taille S)

Transmis depuis la préhistoire, les câlins sont précieux à chaque saison : câlins d'hiver pour réchauffer, câlins de printemps où les fleurs envahissent nos cœurs, câlins d'été sous les étoiles, tout légers, câlins d'automne, les feuilles s'envolent et je deviens grand.

Le travail d'illustration d'Antoine Guillopé, savoureux mélange de peur et de douceur, d'ombre et de lumière invite à l'art du câlin. Sur le CD, toutes les voix narratives sont interprétées par des enfants et sont accompagnées d'ambiances, bruitages et effets instrumentaux donnant à l'histoire une tonalité très organique, tribale.



© Benjamin Media, 2017



© Benjamin Media, 2017

Tout rond/ CHRISTOS ; ill. Charlotte des LIGNERIS

Benjamin Media, 2017. – (Taille S)

Tout Rond est un petit rond noir intrépide qui vit dans un pays tout gris où il y a toujours du bruit. Il s'ennuie et décide alors de partir à la découverte du monde, cette grosse boule bleue. Enfin, c'est ce qu'on lui a dit... Alors il part, il veut savoir !

Pour Tout rond autant que pour l'enfant qui lit et écoute l'album, commence alors un voyage initiatique, apprentissage sensoriel, nuancier des couleurs renvoyant chacune à des sonorités, des touches différents.

Les musiques qui illustrent cet album sont constituées de petits ensembles acoustiques résolument minimalistes, légers et aériens.

A bientôt...

Message diffusé dans le cadre du partenariat RAM / SLL

© Conseil Départemental de Vaucluse / SLL de Vaucluse Janvier 2018