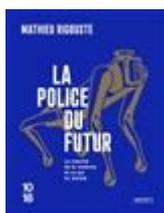


Présentation – Librairie Mot à Mot Documentaires et Littérature Printemps 2022

Choix présenté par Chloé AZULEJOS et Magali BORGARINO

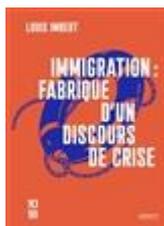
Documentaires – De nouvelles collections pour appréhender le monde

La Collection Amorce, aux éditions 10 / 18



La police du futur : le marché de la violence et ce qui lui résiste / Mathieu RIGOUSTE
5,00 EUR

Réflexion sur les innovations mises au service de la police : robots autonomes, officiers connectés, reconnaissance génomique, entre autres. L'auteur montre que cet arsenal sécuritaire hyper technologique est loin de faire l'unanimité.



Immigration : fabrique d'un discours de crise : la crise migratoire permanente / Louis IMBERT. - 5,00 EUR

Une analyse du processus de fabrication d'un discours sur l'immigration, instrumentalisé depuis le XIXe siècle en Occident par des groupes politiques, commerciaux et institutionnels. Parmi les expressions analysées : crise migratoire, invasion, grand remplacement, ruée vers l'Europe, la France ou les pays du Nord.



La monnaie pourra-t-elle changer le monde ? : vers une économie écologique et solidaire / Romaric GODIN. - 5,00 EUR

La crise sanitaire a remis la question monétaire au cœur des préoccupations économiques. L'auteur affirme qu'il est essentiel de changer les pratiques et les priorités pour mener à bien un projet politique égalitaire et subvenir aux besoins réels des sociétés. Il évoque la garantie de l'emploi ainsi que la réorientation des énergies et des compétences vers une économie écologique et solidaire.

La collection Libelle, aux éditions du Seuil

La langue de Zemmour

Cécile Alduy

La langue de Zemmour / Cécile ALDUY. - 4,50 EUR

Un décryptage de la dénaturation de certains termes et de leur usage politique qui permet de prendre conscience des distorsions de la réalité imposées par certains pour fausser le débat politique. Le candidat à l'élection présidentielle de 2022 met ainsi en place un manichéisme identitaire fondé sur l'inversion de termes tels que libéralisme, totalitarisme, colonie et race.

Pour une télé libre

Contre Bolloré

Julia Cage

Pour une télé libre : contre Bolloré / Julia CAGE. - 4,50 EUR

La situation de la télévision française face à l'omnipotence de l'industriel et homme d'affaires Vincent Bolloré. L'auteure alerte sur la concentration des médias entre les mains de quelques-uns, plaide pour plus de liberté et propose des solutions pour y parvenir.

Mesurer le racisme

vaincre les discriminations

Thomas Piketty

Mesurer le racisme, vaincre les discriminations / Thomas PIKETTY. - 4,50 EUR

Un essai consacré aux moyens permettant de mesurer le racisme et de lutter contre les discriminations en appliquant une politique sociale et économique fondée sur l'universalisme.

L'ensauvagement du capital

Ludivine Bantigny

L'ensauvagement du capital / Ludivine BANTIGNY. - 4,50 EUR

Une réflexion sur la violence accrue du capitalisme. Les conditions de travail des salariés d'Amazon ou les marins des porte-conteneurs bloqués en mer pendant les mois de confinement sont des exemples des excès qui marquent les corps et les esprits des hommes et des femmes. L'auteure appelle à une résistance plus radicale.

La Collection Résiliences, éditions Ulmer



Faire son bois de chauffage sans pétrole / Charles HERVE-GRUYER ; ill. Antoine BUGEON
15,90 EUR

Un guide pour se chauffer au bois sans utiliser de pétrole. L'auteur explique quels outils choisir, comment les entretenir, quel arbre couper et la bonne manière de le fendre, comment adopter les bonnes postures pour ne pas abîmer son dos, entre autres.



Se nourrir de son jardin : une année au potager permaculturel / Charles HERVE-GRUYER ; ill. Antoine BUGEON, Vincent JEANNEROT

16,90 EUR

Mois par mois, l'auteur présente tous les fruits et légumes à faire pousser dans son potager pour se nourrir de ses récoltes toute l'année. Il évoque le choix des variétés, l'arrosage, les techniques de la permaculture, entre autres.



Élever des poules / Hervé HUSSON ; ill. Emma BERTHAUD
15,90 EUR

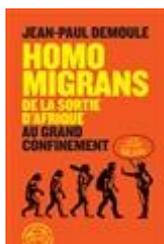
Une présentation des bienfaits d'avoir un poulailler dans son jardin. H. Husson explique comment débiter un élevage en jouissant d'une certaine autonomie et en évitant les erreurs classiques. Il aborde le choix des poules pondeuses, la construction du poulailler, la création d'un écosystème stable, le respect des animaux, entre autres.



Créer une mini forêt-jardin / Charles HERVE-GRUYER
16,90 EUR

A la ferme du Bec Hellouin, trois forêts-jardins ont été plantées, associant fruits, plantes aromatiques et sauvages, légumes, fleurs comestibles et champignons dans un but de productivité. A partir des conclusions de ces expériences, ce guide détaille l'intérêt de la forêt-jardin pour les petites surfaces ou les jardins en ville. L'auteur explique comment la concevoir, la planter et l'entretenir.

Essais historiques, anthropologie, écologie et arts.



Homo migrans : de la sortie d'Afrique au grand confinement / Jean-Paul DEMOULE. – Payot, 2022. – (Histoire). - 23,00 EUR

Une histoire des grands courants migratoires humains qui ont abouti au métissage des peuples depuis le paléolithique. A la recherche des traces laissées par l'homme sur les routes des invasions et des explorations successives, l'auteur réfute des idées reçues et rappelle l'ancienneté de la condition de migrant.



Yanomami, l'esprit de la forêt / Bruce ALBERT et Davi KOPENAWA. - Actes Sud / Fondation Cartier pour l'art contemporain, 2022. – (Voix de la Terre, Mondes sauvages : pour une nouvelle alliance). - 21,00 EUR

Fruit d'une longue collaboration entre l'anthropologue B. Albert, le chaman D. Kopenawa et la Fondation Cartier, ce recueil rassemble des entretiens, des observations et des photographies effectués sur le terrain, chez les Yanomami du Brésil, à propos des savoirs et des pratiques de cette communauté.



L'ascenseur occupe la 501 / Sophie CALLE avec Jean-Paul DEMOULE. - Actes Sud, 2022. - 69,00 EUR

Entre 1978 et 1981, la photographe explore clandestinement l'hôtel du Palais d'Orsay, alors désaffecté. Elle choisit la chambre 501 et photographie des objets abandonnés. Quarante ans plus tard, la chambre a disparu, remplacée par un ascenseur. Le conservateur du Musée d'Orsay Donatien Grau invite l'artiste à redécouvrir le lieu de ses errances pendant le confinement lié à la pandémie de Covid-19.

Littérature Blanche Française



Isla Negra / Jean-Paul DELFINO. – H. d'Ormesson, 2022. - 18,00 EUR

Occupant d'un étrange manoir situé au sommet d'une fragile falaise dunaire, Jonas, un vieil atrabilaire, est menacé d'expulsion par les pouvoirs publics au profit d'un projet immobilier. Isla Negra devient alors un camp retranché où défilent de drôles d'énergumènes, certains le soutenant dans son combat, quand d'autres prennent parti contre lui.



L'arbre de colère / Guillaume AUBIN. - La Contre-allée, 2022. – (La sentinelle). - 21,00 EUR

Dans une tribu amérindienne du Canada, Fille-Rousse grandit parmi les garçons avec lesquels elle aime chasser, pêcher et courir. Pour le chamane de la communauté, il se pourrait bien que la fillette soit une Peau-Mêlée, une personne à la fois homme et femme. Si certains l'acceptent telle qu'elle est, d'autres mettent Fille-Rousse à l'épreuve. Premier roman.



Reine de cœur / Akira MIZUBAYASHI. – Gallimard, 2022. – (Blanche). - 19,00 EUR

En 2007, dans un roman conseillé par un auditeur à l'issue d'un concert, Mizuné, une altiste, découvre l'histoire d'un musicien, lui aussi altiste et étudiant au Conservatoire de Paris, qui a vécu la Guerre sino-japonaise et avait dû renoncer à son amour pour une jeune Française en retournant au Japon en 1939. Les similitudes avec l'histoire de ses grands-parents la décident à rencontrer l'auteur.



Marcello & Co / Thomas VINAU. – Gallimard, 2022. – (Sygne). - 19,00 EUR

La rencontre explosive entre un étudiant à la dérive, aspirant écrivain, et un mystérieux vagabond ressemblant à Marcello Mastroianni.

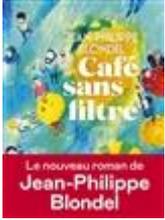


Paris-Briançon / Philippe BESSON. – Julliard, 2022. - 19,00 EUR

Le temps d'un trajet nocturne, une dizaine de passagers d'un train de nuit à destination des Hautes-Alpes font connaissance et nouent des liens de fortune, sans se douter que le spectre de la mort plane sur certains d'entre eux.



L'autre moitié du monde / Laurine ROUX. – Ed. du Sonneur, 2022. - 18,00 EUR
Au début des années 1930, la jeune Toya grandit dans les salines du delta de l'Ebre, en Espagne, parmi des paysans miséreux travaillant sous le joug de l'impitoyable dona Serena. Grâce à son instituteur, passionné de musique et de liberté, Toya s'éveille aux idées révolutionnaires jusqu'à ce qu'elle prenne part à la guerre civile, qui éclate en 1936.

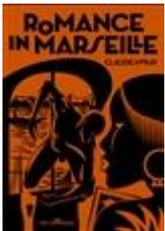


Café sans filtre / Jean-Philippe BLONDEL. – L'Iconoclaste, 2022. - 20,00 EUR
Un huis clos se déroulant dans un café d'une petite ville de province, alors que les restaurants viennent de rouvrir en juillet 2021. Dans ce lieu propice aux confidences, les clients se dévoilent peu à peu entre eux, que ce soit Jocelyne, l'ancienne propriétaire, Chloé, une dessinatrice trentenaire, José, le serveur ou Fabrice, le nouveau gérant.

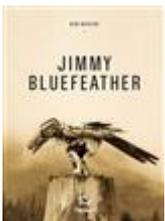


Les exilés / Maïa KANAAN-MACAUX. – Julliard, 2022. - 19,00 EUR
Suite à un drame, Isabelle abandonne son mari et son métier d'enseignante. Dans l'hôtel social où elle loge, elle rencontre Ibrahim, un migrant guinéen de 15 ans, pour lequel elle se prend d'affection. Alors qu'elle lui apprend les rudiments du français, l'adolescent lui raconte peu à peu son histoire, faite de violence, de mort et de complications administratives.

Littérature blanche étrangère



Romance in Marseille / Claude MCKAY. – Héliotropismes, 2021. – (Harlem shadows, n° 1). - 21,00 EUR
Lafala, un docker ouest-africain, quitte Marseille après avoir été dépouillé de son argent et de ses illusions par la belle Aslima. Embarqué clandestinement sur un paquebot et enfermé dans les latrines pendant sa traversée de l'Atlantique, il est amputé de ses deux jambes à son arrivée aux Etats-Unis.



Jimmy Bluefeather / Jim HEACOX. – Paulsen, 2022. - 22,00 EUR
A 95 ans, Keb est le doyen respecté de son village dans le sud-est de l'Alaska. James, son arrière-petit-fils, est promis à un brillant avenir en NBA mais il est blessé et doit renoncer à son rêve. Pour le sortir de son désespoir, le vieil homme entreprend de lui sculpter un canoë traditionnel, sorte de totem. Tout le village lui vient en aide. Premier roman.

Romans Noirs



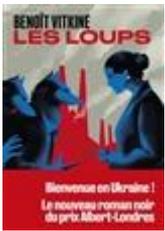
Chroniques de la place carrée, 2 : Héroïne / Tristan SAULE. - Le Quartanier, 2022. – (Parallèle). - 22,00 EUR

Un an après les événements racontés dans Mathilde ne dit rien, la place carrée subit le confinement. Les habitants désœuvrés, sans ressources, s'organisent, s'entraident ou se déchirent. Parmi eux, il y a Laura, une infirmière qui vit une relation clandestine avec Marion, une femme mariée. Il y a aussi Tonio, un petit dealer d'ecstasy qui cherche à grimper dans la hiérarchie de la pègre du quartier. Laura et Tonio ne se connaissent pas, mais un kilo d'héroïne venu de Belgique va changer leurs vies à tous les deux.



Deux cents Noirs nus dans la cave / Elie ROBERT-NICOUD. – Rivages, 2022. – (Littérature francophone). - 17,00 EUR

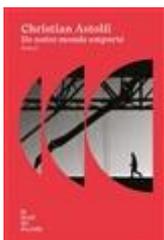
1970, Atlanta. Jerry Quarry et Mohamed Ali doivent s'affronter. Le premier représente l'Amérique blanche tandis que le second est le héros des libéraux, des progressistes et des Noirs. Célébrités et mafieux se pressent pour assister à l'événement. Ces derniers prolongent la soirée dans une maison luxueuse. Mais ils sont braqués par quatre hommes cagoulés et enfermés nus dans la cave.



Les loups / Benoît Vitkine. - Les Arènes, 2022. – (Equinox). - 8,20 EUR

Fraîchement élue à la tête de l'Ukraine, Olena Hapko est une oligarque au passé violent et dont la Russie souhaite se débarrasser en attisant des révoltes populaires. Avec pour seules armes sa férocité et sa connaissance des milieux politiques ukrainiens, Olena entend survivre à cette tentative de déstabilisation.

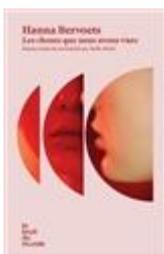
Focus sur un nouvel éditeur : Le Bruit du Monde



De notre monde emporté / Christian ASTOLFI. - Le Bruit du monde, 2022. - 19,00 EUR
Narval grandit dans un milieu ouvrier à La Seyne-sur-Mer dans les années 1970. Employé aux chantiers navals, il construit son identité auprès de ses collègues. Des années plus tard, en apprenant l'éventualité d'une fermeture des chantiers pour raisons économiques, il rejoint ses camarades dans la lutte, alors que l'amiante détruit lentement leurs corps. Une chronique de la désindustrialisation.



Maison Atlas / Alice Yaeger KAPLAN. - Le Bruit du monde, 2022. - 21,00 EUR
Au début des années 1990, Emily, originaire du Minnesota, emménage à Bordeaux. Elle tombe amoureuse de Daniel Atlas, Juif algérien rencontré à l'université. Mais la guerre civile déchire son pays et Daniel est obligé de quitter la France pour retourner à El Biar, le quartier de son enfance. Des années plus tard, Becca, jeune Américaine, se rend à Alger.



Les choses que nous avons vues / Hanna BERVOETS. - Le Bruit du monde, 2022. - 16,00 EUR
Kailegh a travaillé comme modératrice de contenu. Chargée de veiller sur les images et les textes qui circulent sur le web, elle a reçu de nombreux commentaires haineux et vidéos barbares. Alors qu'elle refuse de se joindre à ses collègues qui lancent une action collective contre leur employeur, elle raconte ce qui l'a personnellement traumatisée dans son travail.